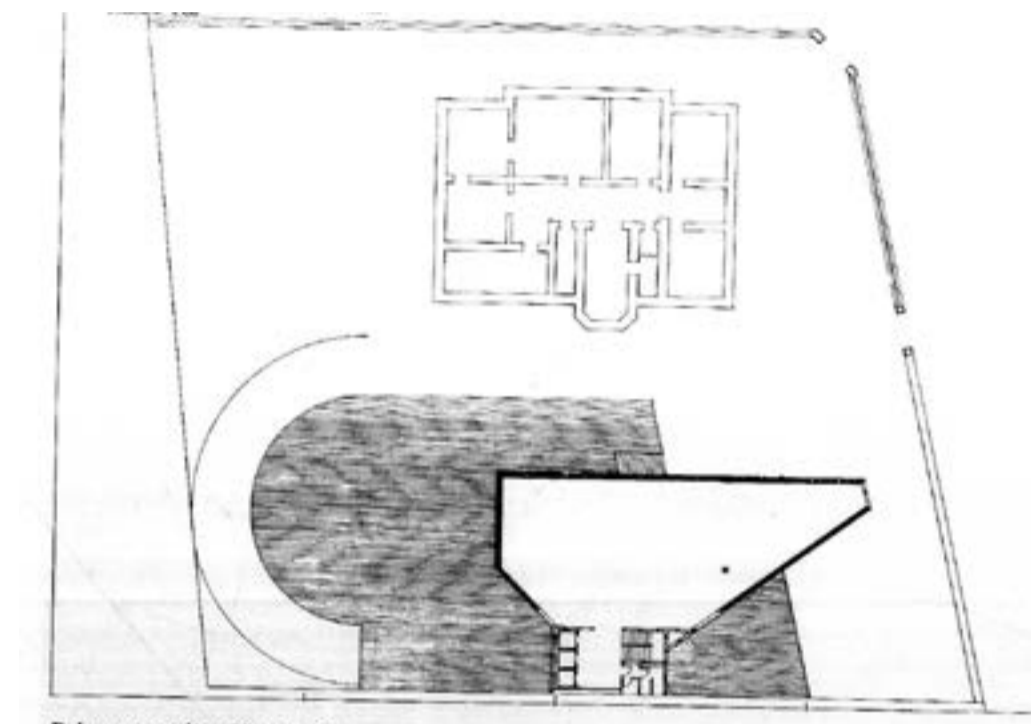
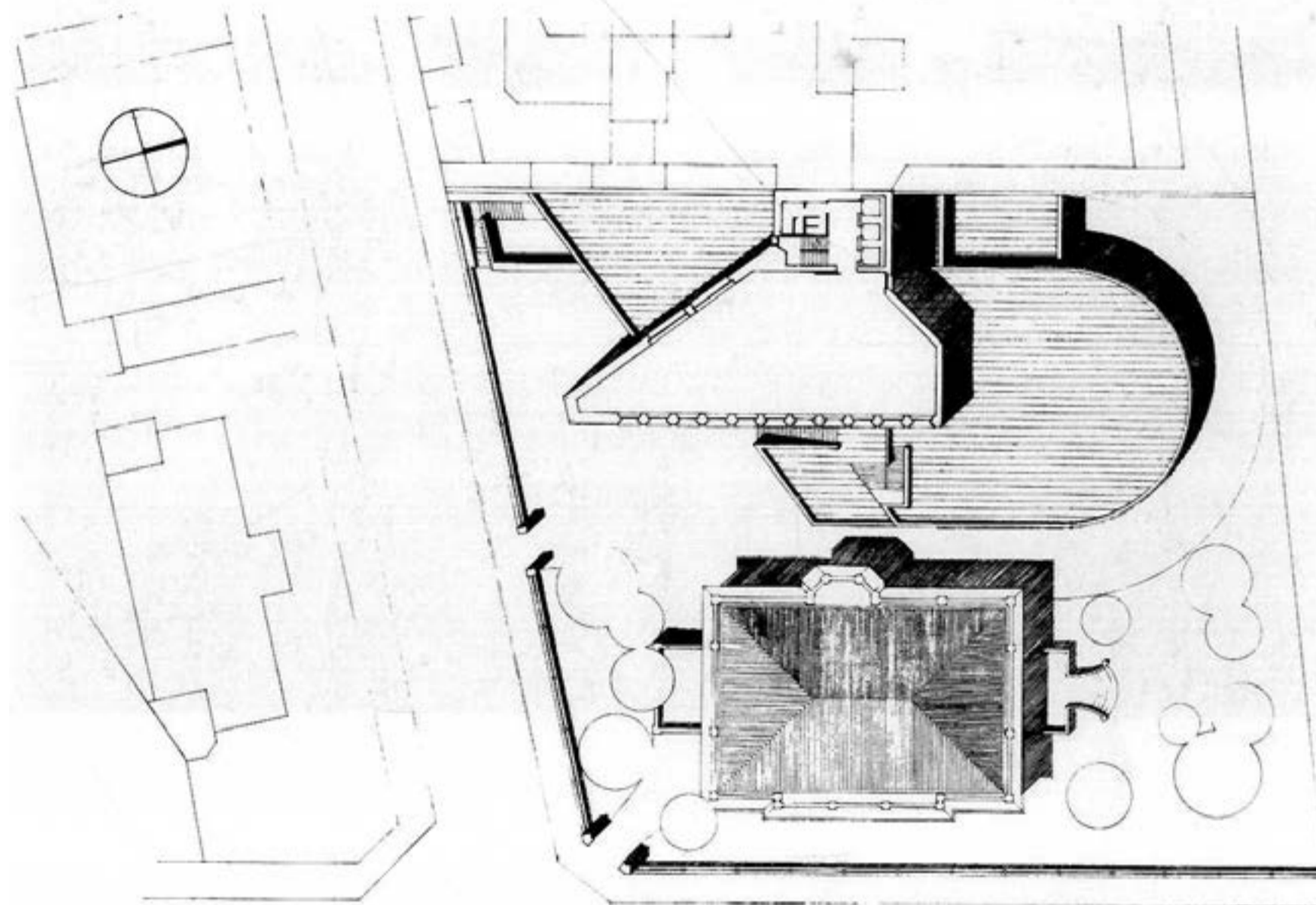
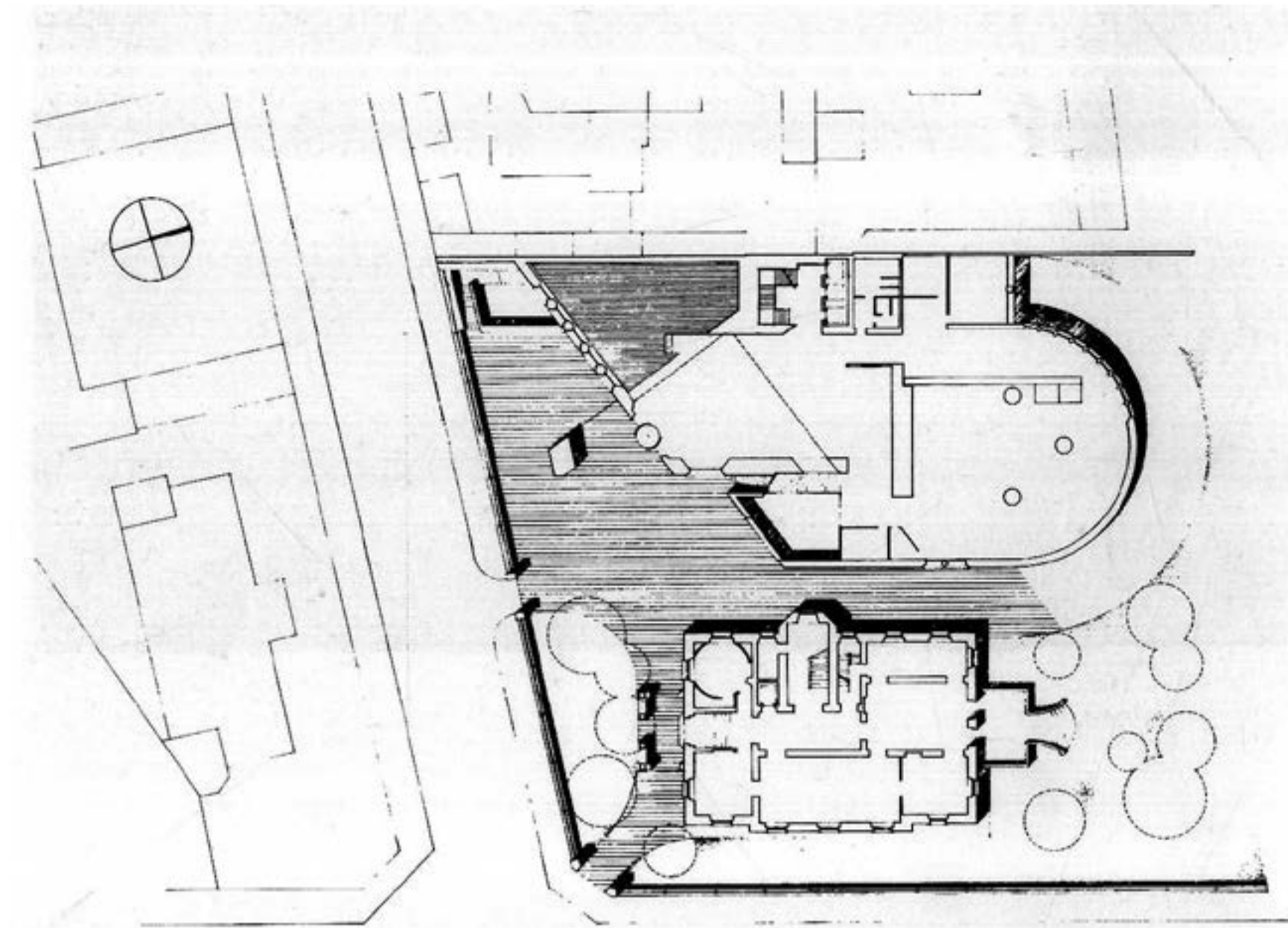
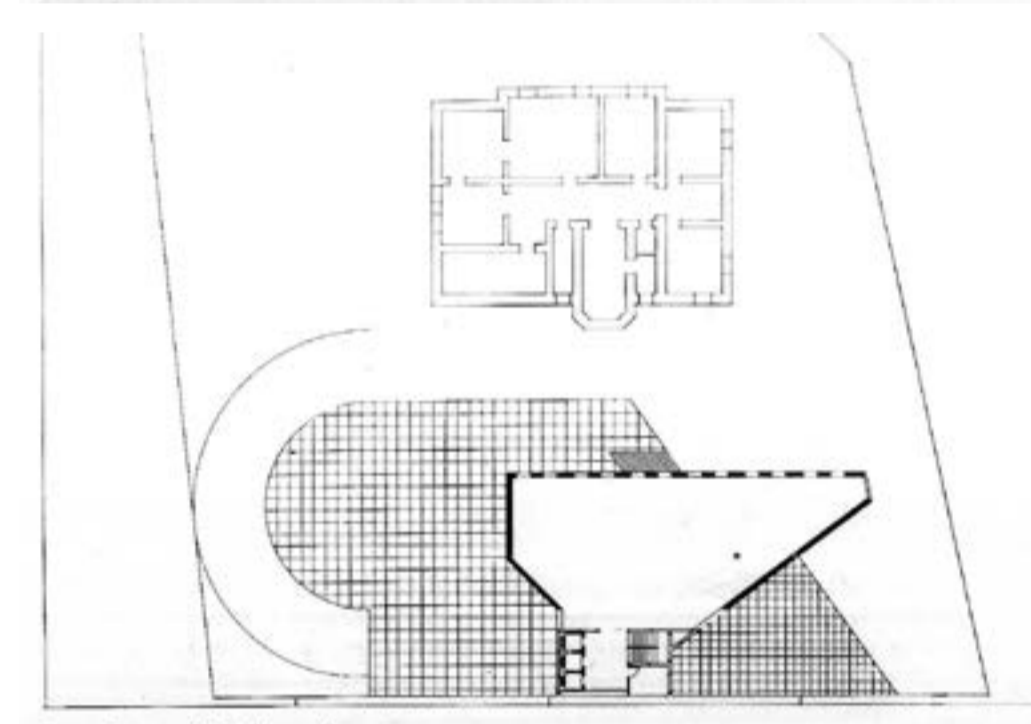


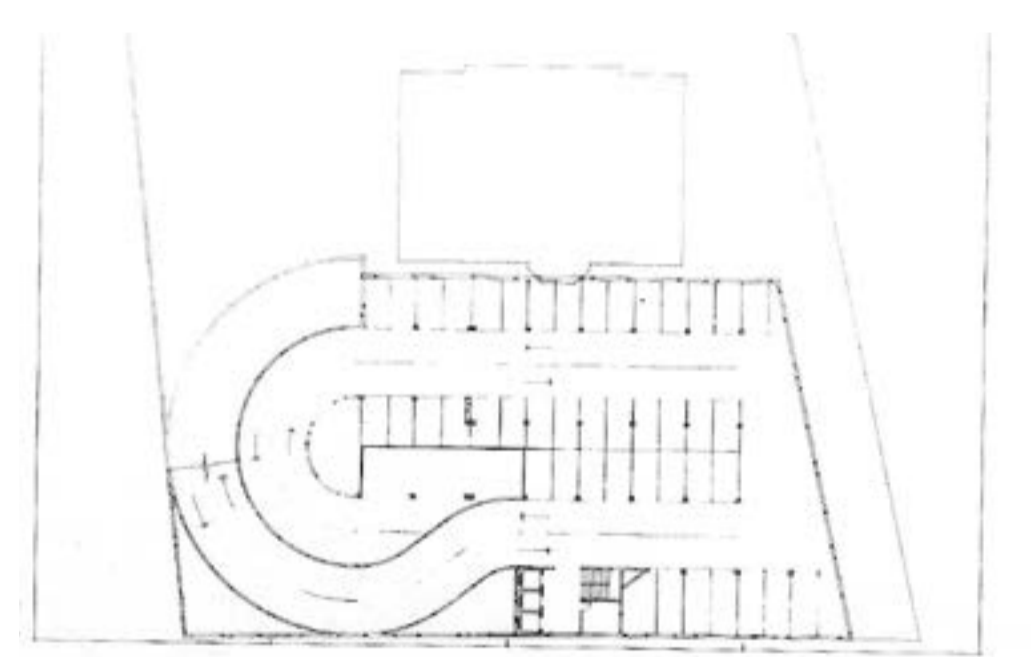
Planta de situación



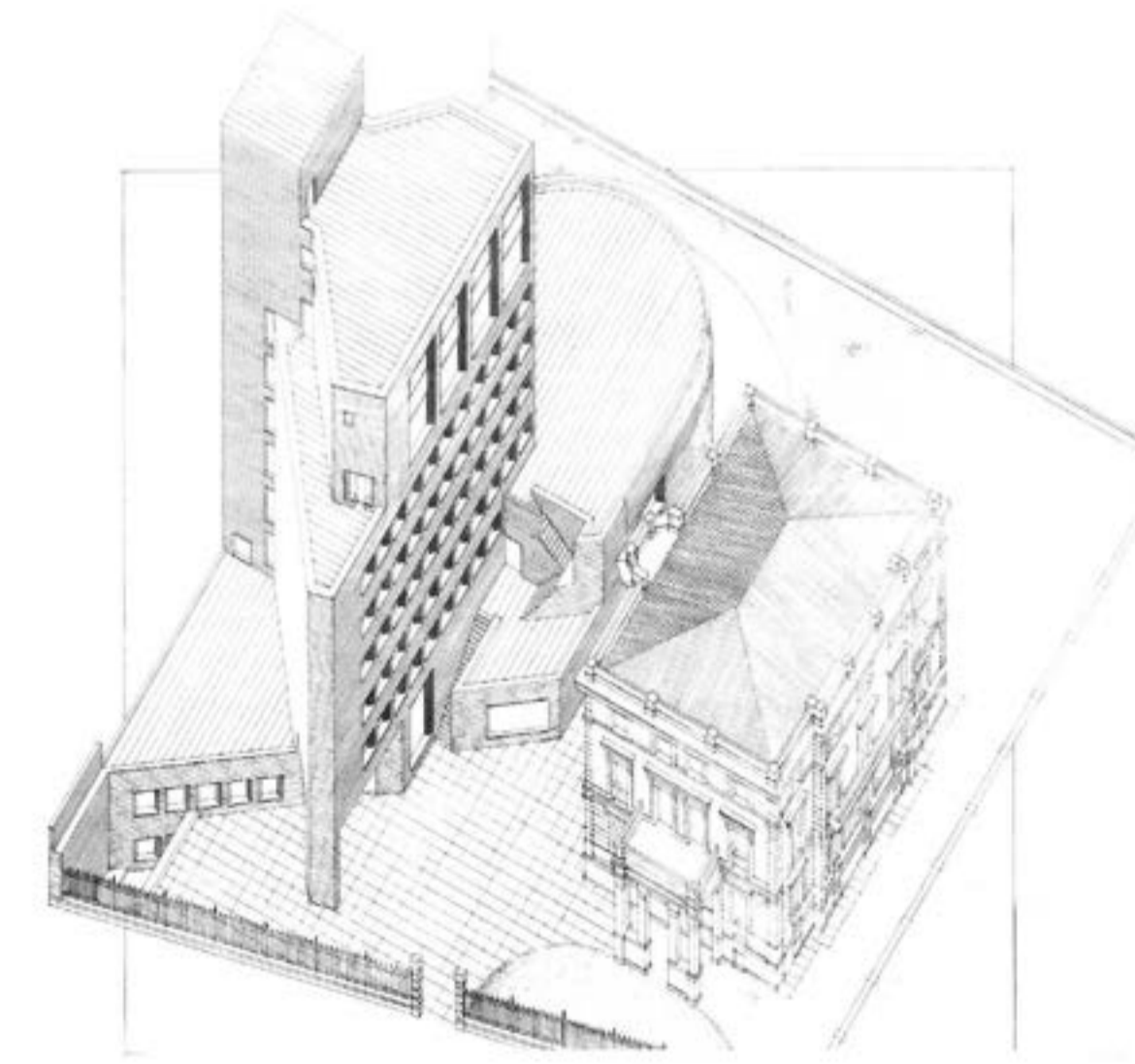
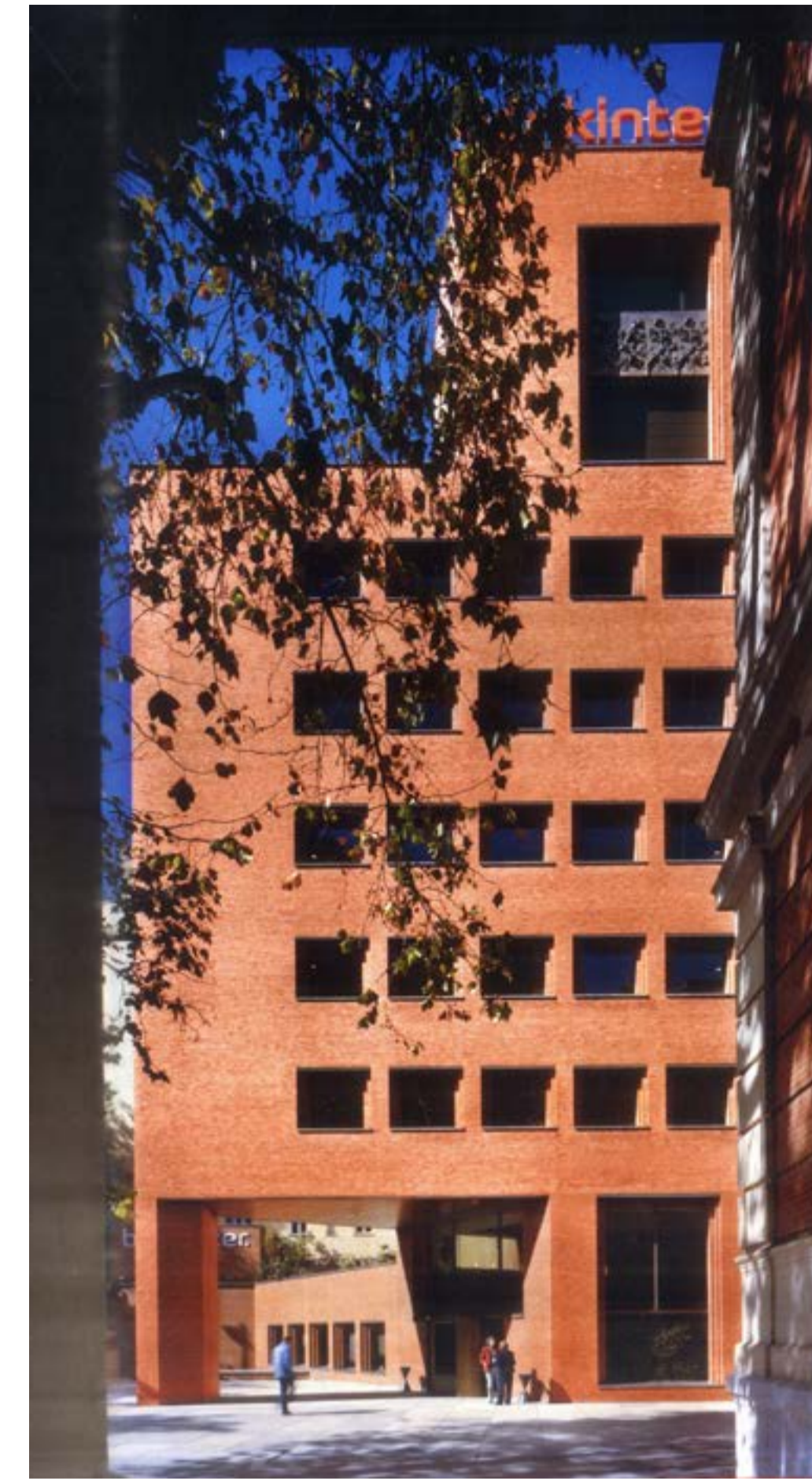
Primer estudio. Planta tipo



Segundo estudio. Planta tipo



Tercer estudio. Planta 2º sótano



Axonometría



EDIFICIO BANKINTER RAFAEL MONEO

"Pero, a pesar de todos los avatares sufridos por el edificio, se vislumbran todavía en Bankinter aquellos que fueron los afanes de los arquitectos. Y así, cuando cada nuevo día el sol de la mañana dibuja las insistentes aristas de las ventanas y a través de ellas alcanza el interior de los paneles de roble, la presencia de los materiales hace posible que la arquitectura de Bankinter se nos manifieste, apareciendo el Madrid de la Castellana como inevitable fondo, como mundo ajeno y distinto de la realidad que del propio edificio emana"